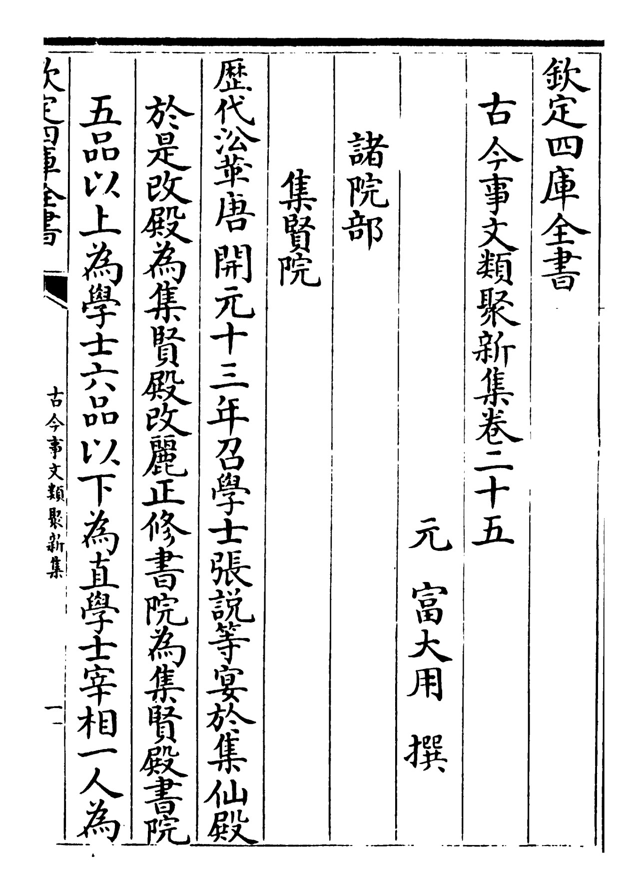
四庫全書

子部



欽定四庫全書

古今事文類聚新集卷二十五

元　富大用　撰

諸院部

集賢院

歷代沿革唐開元十三年召學士張説等宴於集仙殿於是改殿為集賢殿改麗正修書院為集賢殿書院五品以上為學士六品以下為直學士宰相一人為

學士知院事常侍一人為副知院事又置判院一人押院中使一人玄宗嘗選耆儒日一人侍讀以質史籍疑義至是置集賢院侍講學士侍讀學士等官元和二年復置集賢校理四年置集賢御書院學士直學士如開元故事永泰時勲臣罷節制無職事皆待制于集賢門下凡十三人宋太平興國二年始建崇文院昭文館集賢院皆總為崇文院紹聖二年勅改集賢院為直秘閣集賢院學士為集賢殿修撰元置

集賢院有大學士

羣書要語掌刋緝經籍凡圖書遺逸賢才隱滯則承旨以求之謀慮可施於時著述可行於世者考其學術以聞凡承旨撰集文章校理經籍月終則進課於内歲終則考最於外

詩句東壁圖書府西園翰墨林誦詩聞國政講易見天心張燕公詩

古今事實

集賢有人

貞元中集賢學士甚衆會詔問神策軍建立之由相府討求不知所出諸學士悉不能對乃訪於蔣乂乂徵引根源甚詳悉宰臣高郢鄭珣瑜相顧曰集賢有人矣翌日詔兼判集賢院事乂祖瓌開元中弘文館學士父將明集賢殿學士父子代為學士儒者榮之

學士加大

唐李泌為相加集賢殿崇文館大學士修國史泌建言

學士加大如中宗時及張説為之固辭乃以學士知院事至崔圓復為大學士亦引泌為讓而止

酒酣賦詩

開元十三年因奏封禪儀注勅學士等賜宴於集賢殿上制詩序羣臣賦詩上於坐上口詔改為集賢殿時新進櫻桃上令遍於席上散布各令諸官韻羣臣賦詩并出彩羅令擲雙六頭子得重彩者分之宴訖賜銀盤雜彩有差

餞送賦詩

賀知章拜集賢院學士後以年老上表請度為道士歸鄉里詔許之上親製詩序令所司供帳百司餞送賦詩序别仍拜其子典設郡曾為朝奉散大夫本郡會稽司馬侍養知章時以羸疾昏耄輿而往到會稽無幾考終鄉里榮之

稽古之力

王迴質開元十年拜集賢院學士仍侍讀迴質山東宿

儒褐衣召拜既入侍讀仍令侍皇太子讀書及壽王通孝經賜束帛酒饌及床褥衣被等令迴質坐床上羅列所賜物金吾奉歸其家里巷觀者如堵家人迎門歡譟皆歎曰稽古之力信不虛也

寄宿之所

南唐徐鍇為虞部員外郎專掌集賢院由此銳意羣集不復問家事嘗言集賢院即是吾家指所居曰此寄宿之所爾

賜錢充食

唐開元中賜錢一千貫文以充食本時院内供擬稍厚中書舍人陸堅亦充翰林供奉每日入院堅以學士或非其人而所司祇供優厚將為縻費嘗謂人曰此何益國家空致如此費損將建議請一切罷之燕公明之曰書聞自古帝王功成理定則有奢縱之戒或造池臺或耽聲色豈如今日聖上崇儒重道親自講諷刋校圖書詳延學者今日麗正即是聖主禮樂之司永代模楷不

易之道也所貴者小所益者大陸子之言未為達也上聞其言堅之恩養漸減初也

賜贊褒美

張燕公等因獻賦詩上各賜贊以美之　張說德重和鼎功逾濟川詞林秀逸翰苑光輝　徐堅校文天禄論經上庠華詞宛麗雄辨抑揚　賀知章禮樂之司文章之苑學優藝博才思高遠　趙冬曦白簡端嚴青史良直清詞雅韻博覽强識　康子元才識清遠言談幽秘

四科文學六書仁義　侯行果洪鍾佇叩明鏡不疲蒐象係象動中威儀　韋述職叅山甫業纂玄成六藝述作四始飛英　敬會真名乃會真迹惟契道摳衣講習臨筵振藻　趙玄默才比丘明學兼儒墨叙述微婉講論道德　東方顥地遊天禄門嗣滑稽三冬足用六藝斯齊　李子釗于木流度指樹貽芳諷諫遺闕啓發篇章　呂向族茂飛熊才方班馬考理篇籍抑揚風雅毋斁軒轅之任諫諍之職聞詩聞禮有才有識　諶去

泰才光於晉價重於張州縣斯屈文翰尤長　咸廣業郁郁高文英英博識持我刑憲是稱諒直　余欽文章兩贍才術兼美思在窮經專學舊史　孫季良蓬山之秀芸閣之英雄詞卓傑雅思縱横　尋勑善寫真人貌學士等欲畫像書賛於含象亭屬車駕東行竟不果

隔日講易

開元十一年詔學士侯行果等每日侍讀周易其後皇太子奏請講周易上謂人曰吾更選一明易而有名行

亦無出於候行果者又令行果隔日為皇太子講易

讌飲賦詩

時又頻賜酒饌學士等讌飲為樂前後賦詩奏上凡數百詩時院内既有宰臣及侍講屢承恩渥賜以甘瓜緑李及四方珍異燕公書曰東壁圖書府西園翰墨林誦詩聞國政講易見天心當時詞人稱美

父子相次

徐嶠授集賢院直學士即散騎常侍堅之子父子相次

為學士

父子代為

見前集賢

有人注

特授全給

宋皇祐四年知汝州資政殿學士吳育以疾乞盡落學士之職只守本官權領西京留司御史臺仁宗曰聞吳育以力學損心以成此疾且吳育文行方為人之師表比欲召歸講席以備顧問而亟有此請宜特從之又曰

若止守本官則俸入差減可特授集賢院學士以就全給宰臣等對曰陛下知育之深待育之厚亦足以勵孤陋澆浮之輩天下聞之孰不知勸

古今文集

律詩

集賢院即事　常衮

穆穆上清居沉沉中秘書金鋪深内殿石甃淨寒渠花樹臺斜倚宫烟閣半虛縹囊披錦綉翠軸捲瓊琚墨潤

氷文象香銷蠹字魚舊德雙遊處聯芳十載餘北朝榮庚薛西漢盛嚴徐侍講親華扆徵吟步綺疎綴簾金翡翠賜硯玉蟾蜍

奉和常舍人集賢院　司空曙

藹藹鳳凰宮蘭臺玉署通官附三臺貴儒開百氏宗司言陳禹命侍講發堯聰香捲青編內鉛分緑字中綴籤從太史鏘佩揖羣公顔謝徵文並鍾裴直事同

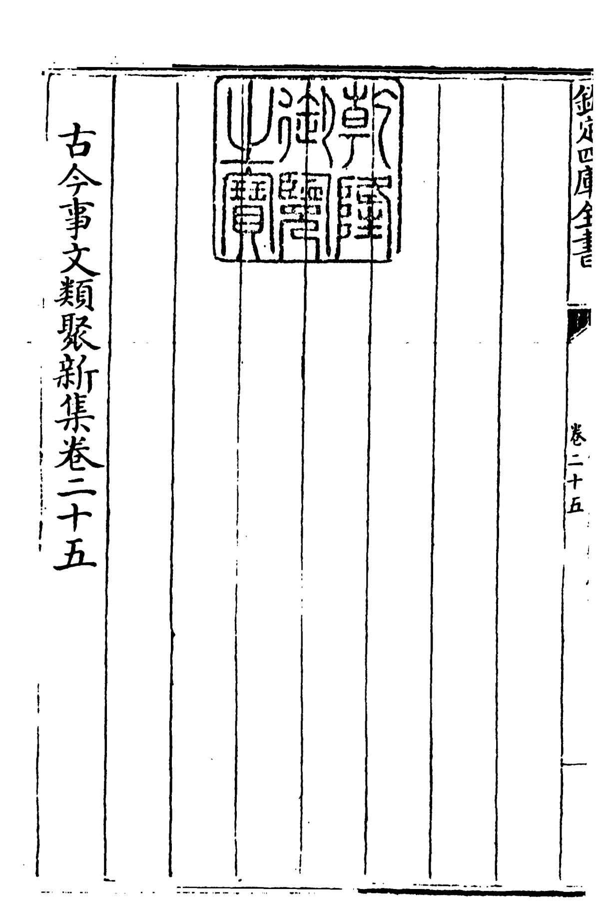
和送赴集賢院　徐堅

崇文德化洽新殿集賢初肩菲叅高選首濫承明廬

昭文館

歷代沿革後漢有東觀魏有崇文館宋有玄史二館南齊有總明館梁有士林館北齊有文林館後周有崇文館皆著撰文史鳩聚學徒之所也唐武德初置修史館九年改為弘文館貞觀元年詔京官職事五品以上子嗜書者二十四人隷館賢書出禁中書法以授之其後又置講經博士儀鳳中置詳正學士校理

圖籍武德後五品以上曰學士六品以上曰直學士
又有文學直館皆他官領之神龍元年改曰昭文館
以避孝敬皇帝之名二年改修文館景雲中復改為昭
文館開元七年又改為弘文館宋建隆復改為昭文
館初以昭文館隷于門下省後以昭文史館集賢謂
之三館皆以宰相兼領大學士元昭文館亦置大學
士



古今事文類聚新集卷二十五

欽定四庫全書

子部

古今事文類聚新集卷二十六

詳校官中書臣沈　颺

侍讀臣孫球覆勘

總校官編修臣王燕緒

校對官中書臣王家賓

謄録監生臣姚元開

古今事文類聚新集卷二十六

元　富大用　撰

諸寺部

太常寺

歴代沿革太常寺古之秩宗周曰宗伯秦曰奉常漢初曰太常惠帝更仍秦舊景帝中元六年復為太常其屬官有太樂太祝太宰太史太卜太醫均官都水諸

廟寢園令長丞有廱太宰太祝五時各一尉博士皆屬焉後漢省太宰均官都水廱太祝五時各一尉凡十官魏建初更仍秦舊黄初元年復為太常晉增置協律校尉梁加寺字又置總章校尉北齊置卿少卿各一人其屬有博士協律郎八書博士等員統諸陵太廟太樂衣冠鼓吹太祝太史太醫廪犧太宰等署隋高祖因之置博士四人協律郎二人奉禮郎十六人統諸署煬帝罷太祝署唐太常寺卿一人少卿二

人龍朔元年改曰奉常寺咸亨元年復舊武后光宅
元年又改曰司禮寺神龍元年復舊凡藏大饗之器
服有天府御衣樂懸神厨四院宋初太常寺皆以禁
林之長主判而禮院自有判院同判院祥符中別建
禮儀院輔臣主判而兩制為知院天禧末罷知院天
聖中省禮儀院康定元年置判寺同判寺並兼禮儀
事元豐正名始專其職焉元祐詔太常寺置長貳中
興併省寺監獨存太常又命太常兼宗正紹興復隆

興元年詔光禄寺併歸太常寺兼領丞一員罷元太常寺掌禮樂郊廟社稷之事有卿少卿丞博士太祝奉禮郎協律郎等官兼領太廟郊社諸陵太樂四署羣書要語容臺類要禮寺唐志禮院杜牧之行杜濛制太常王者旌旂也畫日月有大事則建以行禮官奉持之故曰奉常後改為太常尊大之義也漢書師古注太常在六曹尚書之下與尚書丞郎同幕次謂之尚書裏行職畧太常實禮樂之司劉夢得集居九寺之先冠九列之首六帖唐虞歷三代以

宗官典國之禮漢之太常是也周禮春官志　漢制總羣臣而聽曰省分務而專治曰寺太常藏天子之旂常

古今事實

唐有四院

唐制藏大饗之祭服有四院一曰天府院藏瑞應及伐國所藏之寶禘祫則陳于闕庭二曰御衣院藏天子祭服三曰樂懸院藏六樂之器四曰神厨院藏御廩及諸器

宋名三班

太常寺舊在興國坊今三班院是也

尚書裏行

崔日知遷太常以歷年久每朝士叅集常與尚書同列時人號為尚書裏行唐書又宋朝太常在六曹尚書之下與尚書丞郎同幕次謂之尚書裏行

禁林主判

太常寺宋初以來皆禁林之長主判而禮院自有判院

同判院

禮樂之司

太常實禮樂之司非儒者勿履

聲樂之司

本寺禮儀聲樂之司官屬亦妙選才也

太常卿

歴代沿革舜命伯夷作秩宗夔典樂周春官大宗伯掌

天神地祇人鬼之祀即太常卿之任也秦曰奉常掌

宗廟禮儀漢初改曰太常以列侯忠孝敬謹者居之秩中二千石武帝建元元年制太常職典天地兼掌宗廟後漢太常卿一人掌凡祭祀先奏其禮儀及行事贊天子以社稷郊畤事重職尊在九卿之首魏晉宋齊皆置梁天監七年象四時置十二卿太常宗正司農為春卿後魏太常與光禄勲衛尉為三上卿位從一品下北齊太常為寺置卿一人隋因之唐太常卿一人正三品龍朔二年卿曰正卿宋元祐官品令

太常卿正四品元仍古制太常寺置卿一人以少卿丞等官為之貳

羣書要語宗官周禮春官注上卿蜀耆舊傳九卿之首漢官解詁常臣司宗揚雄太常箴大宗伯凡祀大神祭大祇而卜日宿詔大號治其大禮詔相王之大禮若王不與祭則攝位周禮大宗伯掌六樂同上翼翼太常實為宗伯崔駰箴太常總禮樂之政兼伯夷后夔之事梁趙城君錫制陪尚省之衣冠廁容臺之禮樂太平公上表太常不是卿秘書不是監以其職品清

重非他卿可比也（李昉談録）太常卿位任特隆學冠儒林藝通禮樂者可以居之

詩句寵新卿典禮會盛容徵文（白居易賀王侍郎新拜太常）正名推五字貴士仰三珪（權徳輿酬太常閻老遷官）平生兼周禮投老奉龍旂

古今事實

始起朝儀

前漢叔孫通為博士羣臣飲酒爭功或拔劍擊柱叔孫

通說上曰願採古禮與秦儀雜就之於是遣使徵魯諸生三十餘人及上左右為學者與其弟子百餘人為綿蕝野外習之月餘會長樂宮成諸侯皆朝謁者引以次入殿門自諸侯王以下莫不震恐肅敬無敢讙譁失禮者高帝曰吾乃今日知為皇帝之貴拜通為奉常賜金五百斤

稍定儀法

漢惠帝即位乃徙叔孫通為奉常定宗廟儀法及稍定

漢諸儀法皆通所論著

不畏強禦

張奐字然明拜太常立節可否之間強禦不敢奪也該

覽羣籍古今詳備

不事權貴

杜業有才能遷太常數言得失不事權貴

難經伉伉

劉愷論議常引正大義諸儒為之語曰難經伉伉劉太

常_{後漢}書

德行堂堂

邢顒字子昂時人稱德行堂堂邢子昂文帝以為太常魏志

子傳父業

桓榮子郁傳父業亦為太常初榮受朱普學四十萬言多浮辭省定為十二萬言由是有桓榮君大小章句後漢傳

親導母輿

崔邠字處仁為太常卿初上大閱四部樂都人縱觀邠自私第去帽親導母輿都人榮之唐本傳

不諧為妻

周澤為太常清齋遇疾妻憐其老闚內問之澤大怒以為干齋送詔獄吏爭之不聽語曰居世不諧為太常妻一日不齋醉如泥

先入見母

北齊趙彥深拜卿不脫朝服先入見母跪陳幼小孤露蒙訓得至於此北史

對中華殿

令狐德棻為卿高宗坐中華殿問王霸孰先德棻對以任德任刑為政以清心簡事為本帝悅厚賜之唐書

起望省樓

崔日知恨不居八座為太常卿起樓與尚書省相對人謂之崔公望省樓國史纂異

還第攝事

晉太常王寶啟府舍窄狹不足移家母鍾年高違離靡寧乞還第攝事詔從之

臨軒作樂

蔡謨拜太常咸康四年臨軒謨奏臨軒宜有金石顯宗納焉臨軒作樂自此始晉書

改按樂章

王涯字廣津文宗時拜太常以樂府之音鄭衛太甚欲

聞古樂命涯詢於舊工取開元雅樂選樂章按之名曰雲韶樂樂成獻於梨園亭上悅

振起廢禮

唐元載秉政疎忌楊綰奏為祭酒天下清議益歸於綰乃遷綰為太常充禮儀使以郊廟禮久廢綰振起之

清貧守分

和洽為太常清貧守分至賣田宅以自給明帝加賜穀帛魏史

風流繼軌

宗卿清重歷選所難漢晉已降莫非素範辭爵則桓郁張奮讓對則丁鴻劉愷潘尼父之文雅純深華表之從容退嘿自此迄茲風流繼軌以臣況之曾無等級梁陸倕代表

驅千乘車

魏王朗遷太常行陵赤車千乘又唐太常表西京置一十二列首冠金吾東漢有三十九人多遷玉鉉戴玄冕

之七旒驅赤車之千乘初學記

設九部樂

封敖為太常卿故事太常始視事庭設九部樂

東面九賔

桓榮為太常上幸太常府榮東面而坐設九賔後為五更祿終厥身東觀漢記

御衣一襲

後漢楊賜拜太常詔賜御衣一襲

絳服佩玉

魏晉太常卿皆銀章青綬進賢兩梁冠絳朝服佩水蒼玉

布被瓦器

趙典為太常雖處上卿而布被瓦器謝承書舊傳

類禮十篇

魏鄭公嘗以小戴禮綜彙不倫更作類禮一十篇帝美其書

修禮百卷

宋治平修禮書成百卷名曰太常因革禮初歐陽修同判太常寺奏禮院文字散失請差官編修嘉祐張洞奏用姚闢蘇洵編纂至是成書職畧

奏濮安典禮

范鎮傳英宗即位中書奏請遵濮安詔令禮官檢詳典禮以聞鎮時判太常寺上言漢宣帝於昭帝為孫光武於平帝為祖則其父容可稱皇考然議者猶非之今陛

下既考仁宗又考濮安懿王則其失非特漢宣光武之比矣言行錄

議温成廟制

韓維知太常禮院先是温成皇后立廟用樂公上疏乞詔有司議廟制有不如禮者一切裁去以明陛下不私後宫之意

誤行黄道

陳彭年於禮文尤所詳練常攝太常卿誤行黄道上有

司止之彭年正色回顧曰自有典故禮曹素畏其該洽不復詰問筆談

感諷兩宫

劉敞判太常寺兼禮儀事上初即位有疾皇太后臨朝疾愈乃歸政適有小人言二宫不懽諫者或訐而過直公謂當以義理感諷兩宫時進讀史記至堯授舜以天下公因陳說舜至側微堯禪以位非有他道惟其孝友之德光于上下上知其諷諫也慈壽聞之亦大喜言行録

獻璇宫圖

宋太常寺音律官田琮以上所謂九絃琴五絃阮並協律以璇宫相生之法畫為圖以獻上善之

論講官坐

劉攽熙寧初知太常禮院會建言講官願得坐講下太常議攽曰侍臣侍天子應對顧問日討論不可安坐自若避席立語乃古今常禮時議者不一卒如攽言東部事略

懦怯攺除

趙宗儒為卿太常有師子樂非會朝不作幼君荒誕教坊牒取宗儒不敢違以狀白宰相宰相以為事在有司執守不合關白以宗儒懦怯不任事改太子少卿

祠禱見寵

王璵專以祠觧中帝意有所禳祓大抵類巫覡肅宗立遷太常卿又以祠禱見寵

古今文集

雜著

謝再除太常卿充禮儀使表　高郢

累歲守藩每馳心於魏闕一朝聞命得備位於周行上慙叨忝之深下慰違離之思中謝臣某臣聞秩宗之任典司三禮奉常之選班列九卿前古已來用人為重非有望實不宜謬居臣昔叨此官已為負乘之懼今復再歷信增濡翼之憂況專職禮儀别蒙委遇明時大禮方奉郊禋末學謏聞何徵損益飲氷斯切侯駕靡遑螻蟻之微無階報國犬馬之戀但喜歸朝

謝除太常卿表　　權德輿

統和神人典司禮樂臣實庸菲謬叨寵榮臣某中謝臣以書生凡輩懦薄無堪生遇昌期累膺爵秩四掌誥命五居列曹遂叨禮卿乃佩相印竟無微效上荅皇明自罷宰司再復宗伯旋忝保釐之任屬當憂寄之時淮甸多虞周郊接壤上勞聖慮下輯戎師臣不敢愛身不敢避事頻抗手疏備陳物宜尤披肺肝莫識忌諱自承詔旨許募新軍實使懦夫增氣輒思仁者有勇繕修器甲招集

驍雄每竭一心敢有二事陛下憂臣不逮全度特深出於殊私遽降新命沐浴皇澤從容大僚量力無庸庇身何幸況太常者伯夷叔孫通之職臣豈其人五六年間再居此地感恩知懼循分難任

監祭使廳記　柳宗元

禮檀弓曰祭禮與其敬不足而禮有餘也不若禮不足而敬有餘也是必禮與敬皆足而後祭之義行焉周禮祭儀視祭祀有司百官之戒具誅其不敬者漢以侍御

史監祠唐開元禮凡大祠若干中祠若干咸以御史監祠祠官有不如儀者以聞其刻印移書則曰監祭使寶應中尤異其禮更號祠祭使俄復其初又凡制供祠之吏雖當齋戒得以秩罰由是禮與敬無不足者聖人之於祭祀非必神之也蓋亦附之教焉事於天地示有尊也不肅則無以教敬事於宗廟示廣孝也不肅則無以教愛事於有功烈者示報德也不肅則無以勸善凡肅之道自法制始奉法守制由御史出者也故將有事焉

則祠部上其日吏部上其官奉制書以來告然後頒于有司以謹百事太常修其禮光禄合其物百工之役先一日咸至于祠而考閱焉御史會公卿有司執簡而臨之故其粢盛牲牢酒醴菜果之饌必實于庖厨鐘鼓笙竽琴瑟戛擊之樂籩簾綴兆之數必具于庭内樽彜罍洗俎豆醆斝之器必潔于壇堂之上奉奠之士贊禮之童樂工舞師洎執役而衛者咸引數其實設篚扑于堂下以修官刑則羣吏莫敢不備物羅奏櫝于几上以嚴

天憲而衆官莫敢不盡誠而祭之日先升立于西階之上以待卒事其禮之周旋樂之節奏必周知之退而視其燔燎瘞埋終之以敬也居常則飭四方祀貢之物以時登于王府服器之修具祠宇之繕理牛羊毛滌之節三宮御廪之實畢備而聽命焉舊以監察御史之長居是職貞元十九年十二月御史多闕余班在三人之下進而領焉明年中山劉禹錫始復舊制由禮與敬以臨其人而官事益理制令有不宜于時者必復而上革而

正之於是始為記求於簿書得為是職者若干人書焉

重修太常寺記　　樓鑰

禮樂一也舜命伯夷作秩宗典朕三禮曰夙夜惟寅直哉惟清無他言也命夔典樂教冑子而及詩言志歌永言聲依永律和聲八音克諧無相奪倫夔亦曰於予擊石拊石百獸率舞又曰戛擊鳴球以至鳥獸蹌蹌簫韶九成鳳凰来儀何樂之詳也三禮之書樂亦在焉而名書皆以禮春秋掌邦禮而大司樂以下屬焉則夷夔之

任已歸于一矣為樂設官十餘自中大夫而下府史胥徒凡一千三百餘其閒上中下瞽至二百人眂瞭又三百人而舞者衆寡尚無數抑何其備也孔子之時禮樂乏闕其觀於周而歴聘諸國志固在於行道未始不切切於二者故問於老聃問於萇弘止於論語一書求之執禮固所雅言而言樂為尤衆至聞韶而不知肉味且曰不圖為樂之至於斯也所感深矣與人歌而善必使反之而後和之說者或不知此章之意葢鄉人邦國所

用之外樂歌多失其聲苟聞歌而善必使再歌之所謂和之者又得此一詩之聲矣太史公知之言三百五篇孔子皆絃歌之以求合韶武雅頌之音禮樂自此可得而述故曰吾自衛反魯然後樂正雅頌各得其所豈苟云乎哉自太師摯適齊至少師陽擊磬襄入於海亦多不得其說摯而下皆樂工散之四方夫子謹志之如有欲用則皆知其所之殆所謂樂失求諸夷者耶安上治民莫善於禮夫人而能知之至於移風易俗莫善於樂

烏可不求其故哉今又幾二千年禮既多廢樂尤失之

皇朝累聖非不講明所謂禮者尚可求之簡册一時鉅

公論樂甚盛卒不可以復古盖其本亡矣樂之本在聲

無知之者而力求於尺度秬黍之末為可歎也近世陳

氏兄弟禮樂二書流傳於世禮尚可考樂亦名與器而

已耳高宗嗣歷庶事草𠛬而卿列不以一日廢迨駐蹕

錢塘以法惠僧寺東偏隙地為勑令所又街之東則為

容臺尚不足以盡設禮樂之器遇閱習則列宮架於法

惠寺中紹興三十一年少卿王公普始請易地會勅局中廢遂遷焉中為寅清堂耽耽夏屋於是為稱法惠既廢為懷遠驛又以為臺諫官舍敕局再建於寺之舊處而容臺不移於今五十年矣梁棟墮圮日有覆壓之虞卿少久闕嘉定二年崇慶張君鈞為主簿已歎其不可居既丞胄監又轉而丞於此時司農大府俱舍舊以趨新或謂亦可遷矣君曰此禮樂之司庭宇宏敞位置崇嚴不應輕棄矧盜泉勝母古人所避不若因而增葺之

請于朝度材於天邑九而叢費取其貲而親出納之都
下之煩末吏胥之謾欺一切痛革之手賦工直察其勤
惰惰者至執扑以挟勤者或釃酒以勞百堵皆興衆役
競勸始于三年之仲冬明年三月八日告畢用工三千
五百有竒而内外堅甃丹堊輝華於舊有加而無不及
觀者駭歎謂工於營私者未必如是之敏且辦也發地
得泉石刻名曰觀音且言飲者可以愈疾猶是法恵之
舊濬而澄之泉甘且冽結亭其上扁以汲古皆不在調

度之數而宜其大有不足而反因樽節之有方餘錢三十萬歸之府中而寺有勲臣畫像及書籍歳久脫落又欲為一碑未能也府帥將作監王君相復以為助令皆如所圖不愆于素而求記於某自念老矣豈復為文頃歳嘗叨簿正博士少列之命三以家諱而改除終不得進退周旋於其間兹喜寺之新因君之請又欲以平日所聞者自見故弗辭君飽學工詞章沉嘿靜坐號蜀士之秀而克勤小物乃如此漢之什邡劇邑也辦治有餘

力今日葺理官寺朝論翕然稱之每言前後同寮協力以濟登茲不自以為勞其言曰今之天下雖不易於為而於其尚可為之中卒至於不可為者意其無不息之誠且不能充是心以往故也君之所存者如此宜乎見諸實用者有此也寺無他碑乾道七年黄公鈞為壁記謂後世以儀為禮以器為樂其於聖賢之道遠矣惟儀與器又皆因陋就寡寖非六經之故葢嘗誦其言而歎息今鐘鼓玉帛具在而官寺又備矣若安上治民移風

易俗者可不求其彷彿於古者乎

熈寧太常祠祭總要序　楊傑

宋朝歳祀天地五方帝神州宗廟大明夜明大社大稷太一九宫臈蜡為大祀文宣武成風師雨師先農先蠶五龍為中祀壽星靈星中霤馬祭司寒司中司命司民司禄為小祀凡太常典禮少府共服器光禄共酒齊黍稷果實醢醓將作共明水明火大府共香幣大僕共牛羊司農共豕俎有司應命人或為之騷然熈寧四年冬

詔以諸寺監祠事隸于太常所以肅奉神之禮也太常
初置主簿傑首被命至局之日寺監羣吏各執故習惘
然不知祭酒之職事傑乃集諸司所職為旁通圖一卷
以示之於是上知其綱下知其目大事從其長小事則
專達郊廟羣祀煥然易明有司百執各揚其職職事相
聯罔不修舉命曰熈寧太常祠祭總要云

太常劄子　　張孝祥

恭惟陛下祗見郊廟靡愛圭幣懷柔百神獨聲詩之薦

未稱明德伏覩太常所奏樂章第其篇敘則有詳略之不同稽之文義則或違牾之弗恊三歲之祝祠四時之常祀率用此也而習熟所傳有司弗議臣甚懼焉恭惟真宗仁宗寔始親制薦享樂章所以申景鑠宣至和假三靈之雖者炳然與日星較著而當時輔臣翰奉詔而作者亦皆依末光垂典册雅頌所編不足道也臣愚欲望聖慈深詔邇臣凡取太常樂章更定篇次標列部分具以奏御陛下萬幾之暇用列聖故事擇宗廟郊禖親

祠所用駿發睿思肆筆而成其餘分命大臣與兩制儒館之士一一新撰述裒為成書下之太常以俟來嵗效祀奏焉庶幾中興追繼韶勺施之無窮

律詩

贈太常卿張均　杜甫

氣貌神仙迥恩承雨露低相門清議衆儒術大名齊軒冕羅天闕琳琅識介珪通籍踰清瑣亨衢照紫泥𭥍諧方一展班序更何躋

太常少卿

歷代沿革周小宗伯少卿之任秦漢無聞後魏太和初置少卿一人後周為小宗伯景明初少卿為第一清選明禮樂兼天文陰陽者為之隋置少卿一人煬帝置二人唐武德置一人貞觀置二人龍朔改為奉常大夫宋少卿無職事以為階序品秩元豐正名始有職掌元祐元年呂純禮為少卿御史論門廕得官不可任奉常於是外補中興建炎三年詔太常少卿一

員兼宗正少卿元太常卿之下亦置少卿

羣書要語介卿左傳君之卿佐同上小宗伯詔相祭祀之小禮凡大禮佐大宗伯賜卿大夫士爵則儐小祭祀掌事如大宗伯之禮周禮俾居列卿之副公是行呂務簡制

太常貳卿尤為高選臺省侍從多出此途曲阜制

參河海之亞類聚官儀亞河海之重胡文恭行制

亞秩象河揚億代表

奉常貳卿白集除李常制宜叅稷嗣之業以稱桓榮之遇

素尚寧知詩句帝命詩書將壇登禮樂卿杜牧送崔少卿鎮夏州

貴清談不厭貧

古今事實

識錞于樂

魏斛斯徵字士亮博覽羣書尤精三禮兼觧音律自魏雅樂廢徵博採遺逸始備又樂有錞于者或自蜀得之皆莫識徵見之曰此錞于也

辨阮咸作

元行沖景雲中授少卿行沖以𠀋出拓跋恨史無編乃撰

魏典二十篇學者向之有人得銅器似琵琶人莫能辨行冲曰此阮咸所作也雅樂家遂謂之阮咸

增損雜樂

韋萬石上元中遷少卿當時郊廟樂調及讌會雜樂皆萬石與姚玄辨增損之時人以為稱職

叅定雅樂

張文收善音律太宗將創制禮樂名文收於太常令與少卿祖孝孫叅定雅樂

令為清卿

齊太常少卿袁聿修廵省河南兖州刺史邢劭與聿修故舊嘗于省中呼聿修為清郎至是送紬為信聿修不受與劭書曰瓜田李下古人所謹劭報書曰昔為清郎令為清卿矣

使教女樂

唐太宗使少卿祖孝孫以樂律授宫中音樂伎不進數被讓王珪與温彦博同進曰孝孫修謹士陛下使教女

樂又責誚之天下其以士輕乎

諷讓中令

薛稷遷太常少卿會鍾紹京為中書令稷諷使讓因入言於帝曰紹京本胥史素無才望令特以勲進師長百僚恐非朝廷具瞻之美帝然之遂許讓中令

請置太祝

宋鮮于侁字子駿元祐初為少卿會罷太祝侁言神考釐定官制太常設奉禮太祝難廢咸乞復置仍請自朝

廷選有學行者授之職詔從之

同判太常

呂公著嘉祐中同判太常寺數言濮王在殯請燕北使毋用樂輟上元遊幸廢温成廟多見聽用

同知禮院

張載字子厚號横渠先生嘉祐三年登第熙寧二年賜對除崇文殿校書同知太常禮院

錫瑞錦

唐馮定字介夫為少卿文宗毎聽樂詔奉常習開元霓裳羽衣舞以雲韶樂和之舞曲成定總工樂閲於庭定立於其間文宗以其端凝若植問其姓氏文宗因吟其送客西江詩錫禁中瑞錦詔悉所著以上遷諫議大夫

賜金紫

宋英宗賜少卿孔叔蓦金紫叔蓦以勞當遷上不欲以卿監當莞庫之務故有賜後以為例

古今文集

雜著

太常少卿廳壁記

獨孤及

太常掌玉帛鐘鼓等威文物以報本乎天地神祇人鬼凡吉凶賓軍嘉之禮唐虞謂之秩宗周謂之宗伯秦謂之奉常漢謂之太常其掌一也後魏太和十五年始建少卿官少小也用別二卿大小之序亦猶宗伯有小宗伯列國有上卿下卿郡有守丞亦位亞一等以少叅長而佐其成務焉故事自御史中丞給事中中書舍人遷

秩為亞卿者必於是司故官因職雄地以人貴餘八卿不敢與太常齒廣德中上尤審官注意禮樂其選也以能不以資以恩澤不以勞謂李公卿材也是用超拜公將以忠孝敬慎肅恭神人且懋其官府政令俾無不恪方議酌前賢之遺塵而損益之乃瞻屋壁所記漫滅於是夏五月己丑皆姓而名之使如珠之貫盱衡指顧儼若對面目賢者吾得而師之不賢者吾遠而改之賢遠乎哉既進牘然後命博士河南獨孤及為之志

太常寺丞

歷代沿革奉常秦官有丞漢多以博士議郎為之盖五禮六樂所自出也後漢諸丞皆掌行禮及祭祀小事總署曹事歷代皆有之唐因隋太常丞從五品下凡享太廟則修七祀于兩門之内分判寺事宋皇祐中詔特差近上知禮官一員兼丞事李泌之請也建炎三年省紹興三年復置元太常寺亦置丞於少卿之下

羣書要語丞于奉常參總禮樂之事南豐擬制擢丞禮樂之司胡文恭行王珙制入丞樂卿丁寶臣制丞諸樂卿贊我邦禮王珪制奉常禮樂之司丞博士實參論議選用之重非他事比曲阜集周秩制

詩句臨風曲臺淨對月壁池寒權德輿贈博士兼太常暫輟清齋出太常重携詩卷赴甘棠自太常丞授工為詩劉禹錫送王司馬之陜州

古今事實

上言得失

前漢谷永數上疏言得失

決定疑議

陶覆之為丞凡宗廟疑議多所決定時人為之語曰定禮決疑問陶覆之

懷嫌不去

韋弘為丞父賢以弘當嗣太常職掌陵廟煩劇多過敕弘自免懷嫌不去官及賢疾篤弘坐廟事繫獄

居官不遷

陳文惠公堯佐居官不妄進取為太常丞十三年不遷

記東夷曲

唐天后時李嗣真聞東夷三曲一遍授胡琴彈之無一聲遺忘

復太廟制

范希純為太常丞舊制太廟薦享逐室設常食一牙盤元豐四年奏罷之希純奏請復舊制易其名曰薦羞

詔閱工器

紹興十一年時大樂久廢詔太常丞周執羔輯舊聞閲工器而樂始備

首論聖學

李浩孝宗即位以太常丞召至闕首論聖學以為人主務學則其餘嗜好無間而入矣

銅印墨綬

後漢諸丞皆掌行禮及祭祀小事總署曹事皆銅印墨綬晉宋銅印黄綬齊梁墨綬

介幘皂衣

晉宋九卿置丞進賢一梁冠介幘皂衣

太常博士

歴代沿革秦官漢叔孫通為博士定禮制博士掌通古今員多至數十人後漢置十四人魏晉時掌引道乘輿王公以下應追謚者則博士議定之歴代皆有隋四人唐因之甚為清選從七品資位與補闕同掌撰五禮儀注按三公三品以上功過善惡為之謚大禮

則贊卿導引乘輿贊相祭祀定誄謚及祥瑞之事宋祥符中置博士二員後四員元豐正名初除何洵直博士掌講定五禮儀式有改革則據經審議凡於法應式考其行狀撰定謚文有祠事則監事儀物掌凡贊道之事中興省丞簿而太常博士如故紹興九年諫議大夫曾統言祖宗朝太常博士四員今見一員隆興元年從王大寶等議併省博士一員元太常寺亦置博士

羣書要語曲臺博士稍試汝能曲阜行呂希純制特陞司絁之屬胡文恭行呂時問制從司絁之相禮行吳紳制抱蕞相儀行劉襲禮制典絁儀於禮閣行景融制典相儀禮贊道乘輿行章岘制資淹中之學講野外之蕞同上稍遷禮閣有贊道乘輿之榮行蔣秘制儀蕞典司行許立制曲臺贊相之儀並胡文恭行夏英公行王正倫制漢時謂博士為禮官亦有稱禮官大夫者晉中興博士之職端委佩玉朝之大典必詢度焉通典博士掌辨五禮之儀式奉先王之法制適變隨時而損益焉凡

大祭祀則與卿以導贊其儀（六典）朝廷禮制或損益有疑中外諡法或褒貶不決博士皆得正之（白集鄭涵制）又太常博士定諡法掌儀注（兩京雜記）開元中以太常禮儀聲樂之司屬亦擇才博士尤為清雅

古今事實

博士入相

崔龜從詔曰博士重官也由此選者繼登三事而又並時同位者相望元和初權德輿與李吉甫同在相位長慶

中竇易直在中書杜元穎提印使西蜀令僕射相公始與鄭文簡公肅中興韋公琮同居中書余復叨重委因志所同以遺他日亦以知博士之選為重焉時令狐綯父楚亦以博士入相時人榮之

郎中兼職

裴茝通古今祀儀為太常博士及至郎中每兼其職

明練典故

李吉甫貞元為博士年尚少明練典故

參綴典儀

張薦貞元中帝親郊時更兵亂禮物殘替薦參綴典儀畧如舊章

條次新禮

王彥威淹識古今典禮求為太常散吏補檢討官彥威采隋唐禮條次彙分號元和新禮上乃拜博士又職林云為曲臺新禮二十卷又採元和已來王公士民昏祭喪葬為續曲臺禮三十卷

舉修墜典

柳子厚為陳京慶復行狀云公為博士舉疵禮修墜典

改集禮院

令狐綯守兵侍同平章事其日南省上事故事送上而同列必先集於少府監時白敏中崔龜從皆為太常博士至相位欲榮其舊署乃改集太常禮院因改為集禮院龜從手筆志其事

撰明堂儀

韋叔夏撰立明堂儀注衆咸推服

獲黃鍾樂

李嗣貞爲博士訪獲黃鍾衆樂遂和

造方域圖

吕才爲博士造方域圖

專戎府檄

南唐高越遷博士淮上兵起召賜金紫俾專戎府檄書

詳曲臺儀

令狐楚曰叔孫通起帝典於桴鼓之中自此以還鴻生碩儒若賈誼董仲舒公孫弘稀不以此進元帝詔丞相御史明於古今通達國體故為博士今行能在臣右者知其班末祿寡莫不以博士為愧臣獨以為榮詳曲臺之儀法攷庶僚之功行太常三卿始涖事博士無叅集之禮

增損樂律

呂才貞觀時祖孝孫增損樂律不能決溫彦博曰才天

悟絶人聞見一接輒究其妙王珪魏徵稱才製尺八十三枚與律諧契

撰進禮書

元祐五年太常博士陳祥道以所撰進禮書精密給事中范祖禹言其精審過於聶崇義詔兩制詳之

榜逐胥吏

陸亙為博士寺有祀生孟貞一作禮史久於其事凡吉凶六儀祀官不能達率訪貞貞倚之倨橫元和冊皇太子貞

叅議偃蹇丞楞遜之胥吏失色

追補容典

商盈孫僖宗時為博士時喪亂後制度凋紊追補容典皆盈孫折衷又昭宗將謁郊廟有司不知樂懸制度盈孫按周法以算數

正陰陽書

吕才累遷太常博士太宗病陰陽家所傳書多繆偽淺惡世益拘畏命才與宿學老師刪落煩訛共加刊正掇

可用者為五十二篇合舊書四十七凡百篇詔頒行天下才於持議儒而不俚云

進清曉圖

米友仁進楚山清曉圖既退賜御書畫扇各二遂除春官外郎人以為榮

宜謚文禮

王居正字剛中為太常博士朝廷懲創王氏邪説之禍會故相韓儀公忠彦請謚公引議云熈寧初闢近臣坐

講之請有功名教宜謚文禮讀者皆竦而韓氏子乃以故事未有以禮為謚者謁宰相求易宰相以公議不為改

改封衍聖

祖無擇遷太常博士至和二年詔封孔子孫宗愿為文宣公無擇言唐開元中謚孔子為文宣王又以其後為文宣公是以祖謚而加後嗣也遂改封宗愿為衍聖公

引誼固爭

唐紹為博士中宗時始郊祀欽明知韋后能制天子欲迎謟之即奏以皇后亞獻安樂公主終獻紹以為非禮引誼固爭詒禮官議衆曲意同徇欽明紹獨抗言不可諸儒壯其節

據禮以對

德宗親郊柳冕攝博士據禮以對天子嘉異

議建七廟

尹知章遷太常博士中宗建言以凉武昭王為七廟始

祖知章議武昭遠非王業所因乃止

請為別廟

陳正節遷太常博士玄宗奉昭成祔睿宗室而欲肅明皇后并安馬正節奏言廟必有配一帝一后禮之正也昭成皇后有太姒之德升配睿宗肅明皇后既非子貴宜在別廟周人奏夷則小吕以享先妣姜嫄也以生后稷故特立廟曰閟宫晉簡文帝鄭宣皇后不配食築宫于外以歲時致享肅明準同姜嫄晉宣后納主別廟時

享如儀於是留主儀坤廟詔隷太廟毋置官又與博士
籲獻上言睿宗於孝和弟也按賀循說兄弟不相為後
商盤庚不序陽甲而上繼先君漢光武不嗣孝成而上
承元帝晉懷帝繼世祖不繼惠帝故陽甲孝成出為別
廟又言兄弟共世昭穆位同則毀二廟有天下者從禰
而上事七廟者所統廣故及遠祖若容兄弟則上毀祖
考天子不得全事七世矣請以中宗為別廟大祫則合
食太祖奉睿宗繼高宗則禩獻承序詔可

奉詔楷書

崇寧中米芾為太常博士奉詔以黄庭堅小楷字作千字文以獻

從祀贊道

和峴字晦之凝之子也授太常博士從祀南郊贊導乘輿進退閑雅太祖謂近侍曰誰氏之子何相禮之明辨乎左右即以峴閥閲對尋拜刑部員外郎兼掌太常寺

議郊祀禮

唐裴守貞授博士高宗將封嵩山詔禮官議射牲守貞曰據周禮因語郊祀天地自射其牲漢武帝封泰山令侍中儒生射牲至於餘祀無射牲之文

去孝弟字

崔龜從太和為博士最明禮家沿革時享宗廟敬宗祝版稱皇帝孝弟乃去其孝弟從之又稱九宮皆明室不容為大祠詔皆可其議九宮遂為中祠

太祝

歴代沿革周建天官先六太太祝下大夫二人上士四人掌六祝之辭以祈福祥秦奉常有太祝漢景帝中元年更名祠祝武帝太初元年更名廟祝後漢太祝令一人六百石凡國祭祀掌讀祝及迎送神宋北齊皆置隋高祖置二人煬帝罷太祝署而留太祝八員屬寺後又增為十人唐開元減置八人宋元祐官品令太祝從八品元置太祝於博士之下因舊制也

羣書要語太祝掌六祝之辭曰順祝年祝吉祝化祝瑞

祝筴祝以事鬼神祈福祥也

古今事實

好學温良

陰猛好學温良稱於儒林以郎遷太祝令

奉禮郎

歷代沿革後漢大鴻臚有治禮郎四十七人後齊鴻臚寺司儀署有奉禮郎三十人後周有理禮中士下士隋太常有奉禮郎十六人統郊社太廟諸陵煬帝減

置六人唐二人從九品上掌朝會祭祀君臣之版位武德中改為治禮郎置四人永徽復為奉禮郎開元二十三年減二人宋元祐令從八品元太常屬亦置此官

古今事實闕

古今文集闕

協律郎

歴代沿革漢武帝時李延年為協律都尉後漢亦有之

至魏武帝杜夔亦為之晉改協律校尉宋齊亦有其官宋太常屬官為協律校尉後魏有協律郎北齊二人隋唐因之宋元祐令從八品元太常屬亦置此官

羣書要語掌和六律六吕以辨四時之氣八風五音之節凡大樂鼓吹教樂則監試之為之課限凡淫聲過聲及凶聲慢聲皆禁之使陽而不散陰而不集剛氣不怒柔氣不懾暢於中發於外以應天地之和若祭祀享宴奏樂於庭則升堂執麾以為之節制舉麾鼓柷而樂作

偃麾戛敔而樂止

古今事實

善新聲

前漢武帝時李延年善新聲以為協律都尉

識舊樂

魏武帝平荆州得杜夔知音樂以為協律郎

太廟署令丞

歴代沿革周有守祧之官掌先王之廟漢太常屬官有

諸廟令長丞後漢髙廟令世祖廟令各一人主守宗廟按行掃除無丞宋太廟令一人領齋郎二十四人隋唐無聞宋别置太廟后廟宫闈内各一人以内侍充後改以入内侍充隷以本寺元置署隷太常有令丞各一人

古今事實闕

古今文集闕

郊社署令丞

歷代沿革周人建國左宗廟右社稷祭天於南郊之圜丘就陽位也祭地於北郊之方壇就陰位也故有典祀中士二人下士四人以時而祭則徵役於司隸師其屬而修除之秦漢魏晉並置大祝令丞宋有明堂令丞掌宗祀五郊之事唐有太祝及明堂令梁太常卿統明堂太祝等令丞北齊太廟令丞兼領郊祠崇虛二屬丞郊祀掌五郊羣神崇虛掌五嶽四瀆神祀後周有司郊上中下士各一人隋太常統郊祀署又

置門僕齋郎唐郊社署令各一人掌五郊祭祀明堂之位祠祀祈禱之禮丞為之式宋嘉祐元年置命將作監主簿石祖元為之元祐令正九品元置署隷太常有令丞各一人

古今事實闕

古今文集闕

諸陵署令丞

歷代沿革周冢人下大夫二人中士四人掌公墓之地

辨其兆域而為之圖先王之葬居中以昭穆為左右
漢太常屬官有諸陵令元光元年分諸陵邑後漢每
園令丞各一人令秩六百石晉宋隸太常梁改曰陵
監後復為令班第二品第九後周守陵每陵上士一
人隋諸陵每陵令各一人唐因之開元二十五年諸
陵廟隸宗正天寶十二年隸太常後改獻昭乾定橋
五陵署為臺升令為五品上至德二年復隸宗正永
泰元年隸太常大歷元年復隸宗正後唐廣順元年

詔特置陵臺令丞各一人宋元祐令陵臺令從六品

元置署隸太常有令丞直長等官又置提點山陵使

及副使

古今事實

為茂陵令

漢司馬相如為茂陵令

古今文集

雜著

陵令箴　　漢胡廣

昔在皇葉葬野衣薪禮非極衰不樹不封瓦棺即周虞夏攸增壊不毀庸奢不害生是謂皇極百皇此經故厚不可始皇薄不可王孫乃眷西漢爰矩孝文陵臣司墓敢告守人

提點山陵

羣書要語詩句草草山陵職事厭厭罷相清懐章子厚為永泰山陵使專權有曾誕數作詞畧云

古今事實

擅移抵罪

雷允恭擅移永定陵皇堂而丁謂庇之朝廷命呂許公與魯肅公乘傳按視盡得其迹及允恭等盜沒金寶以萬計狀聞抵允恭罪而謂罷相

上疏求去

宋韓魏公嘉祐末以翊戴功輔英宗既為永昭山陵使事畢而上不豫公先自上疏云自有唐至于五代山園

使事訖求去今先帝已祔廟而臣時為山陵使事恬然不能援故事去位則是不知典故天下且謂臣何神宗再三留之卧家不出

大樂署

歷代沿革周大司樂掌成均之法以樂舞教國子樂師掌國學之政教國子又有太師掌六律六呂以合陰陽之聲至秦漢奉常屬官有大樂令丞又少府屬官有樂府令丞後漢太常樂令一人秩六百石魏復為

太常令丞晉元帝併于鼔吹宋太常有太樂令丞齊梁因之又别領清商丞及有庫丞陳因之後魏太和間置太樂博士北齊置令丞後周有司樂上士中士隋令丞二人唐因之武德後置内教坊于禁中永徽元年改曰雲韶府以中官為使開元二年又置内教坊于蓬莱宫側有音聲博士京都置左右教坊掌俳優雜伎自是不隷太常開成三年改曲法所處院曰仙韶院元置令丞隷太常寺

羣書要語掌伎樂凡國祭祀掌請奏樂及大享用樂掌其陳序（漢書）掌教樂人調合鍾律以供邦國之祭祀享宴丞為之貳（唐六典）宮商角徵羽職在太樂（漢律歷志）陶唐五帝設為六樂（揚雄太樂令）

古今事實

應圖讖

明帝永平十三年曹褒奏尚書璇璣鈐日有暈漢德微作樂名大詔改太樂令丞以應圖讖

正雅樂

魏黄初中以杜夔為太樂令使正雅樂時散騎侍郎鄧静善詠雅樂歌樂師尹相能習宗祀之典舞師馮肅曉知前代諸舞夔與創定還協律都尉

教宫伎樂

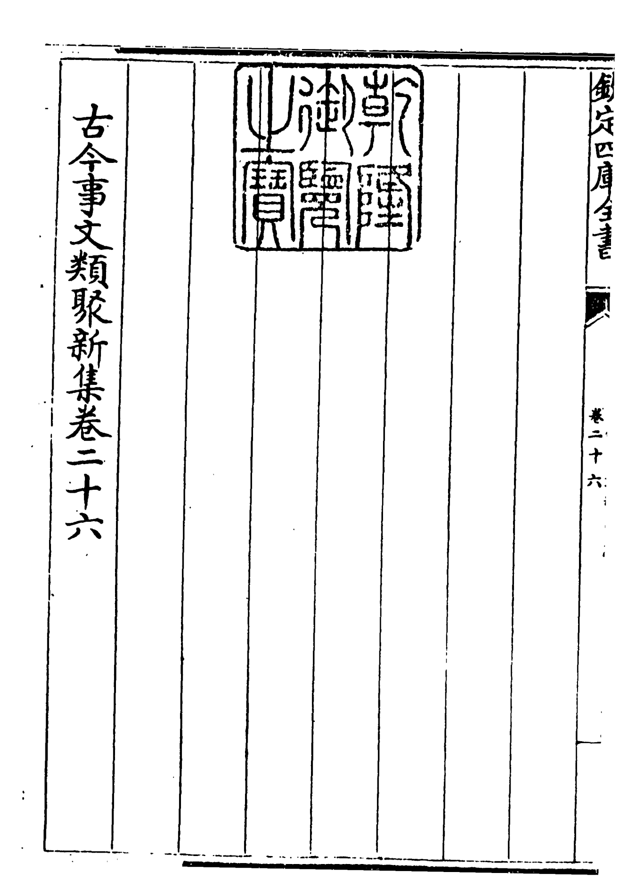
成帝咸和中詔太樂令戴綏教宫伎樂賜米百石布二十疋晉起居注

古今文集

雜著

周官考太樂令注　徐筠

按周官大司樂中大夫二人而屬于禮官之宗伯古者取士必繇乎學其教之也必先乎樂大司樂學官也掌成均之學政樂非直鐘鼓而教亦必非佔嗶之謂而已自漢以後射策決科之學勝博士弟子員徒以區區之文為黜陟之令雖同領屬于禮官之太常而大司樂不復與聞學政專治樂事所謂樂德樂語非復先王之舊矣



古今事文類聚新集卷二十六

欽定四庫全書

子部

古今事文類聚新集卷二十七

詳校官中書臣沈颺

侍讀臣孫球覆勘

總校官編修臣王燕緒

校對官中書臣王家賓

謄錄監生臣朱學濂

古今事文類聚新集卷二十七

元　富大用　撰

諸寺部

大理寺卿

歷代沿革大理古司刑官也舜命臯陶作士正五刑孔安國曰理官也周官為司寇晉文公使李離為理秦置廷尉掌刑辟有正左右監漢因之景帝更名大理

武帝復為廷尉宣帝置左右廷尉平哀帝復為大理取天官貴人之牢曰大理之義後漢復為廷尉郡國讞疑皆處當以報魏復為大理復改廷尉以世宗為之而郭氏尤盛郭氏自弘後數世傳法律子孫至廷尉者七人梁為秋卿加卿字曰廷尉北齊復為大理寺隋為大理寺唐因之卿一人少卿二人龍朔二年改為詳刑寺咸亨復武后光宅元年改為司刑寺神龍復卿一人掌鞫獄定刑决諸疑讞宋大理寺以朝官一員或二員判寺事

一員兼少卿事建隆二年以工部尚書竇儀判寺事會要故事臺省長官兼判公事得言判其官事如晉朝尚書左丞崔祝兼判太常卿事是也若止言寺事則其屬丞正並可行之竇儀兼判太常寺又兼判大理寺事皆一例也　凡獄訟之事隨官司决劾不復聽訊但掌斷天下奏獄送審刑院詳訖同書以上于朝熙寧九年神宗謂國初廢大理獄非是以問孫洙洙對合旨于是下詔以京師官寺凡有獄皆繫開封府司録司及左右軍巡三院囚逮猥多難于隔訊又暑多疫死因緣留滯動涉歲時稽參

故事宜屬理官可復置大理獄天下奏案刑部審刑院詳斷置卿一少卿二丞四官制行左斷刑右治獄各五案左廳斷刑曰詳刑詳讞宣黄分簿奏表右廳治獄曰左推右推寺案知雜檢治卿掌折獄詳刑鞫獄之事凡職務分左右天下奏劾命官將校及大辟囚以下以疑請讞者隸左斷刑則司直評事詳斷丞議之正審之若在京百司事當推治或特旨委勘及係官之物應追究者隸右治獄則丞專推鞫蓋少卿分領其事而卿總焉建炎二年併省寺監

而大理如故省卿而斷刑治獄少卿各一員元仍唐宋舊置大理寺掌審斷天下奏案凡刑獄之事以大理卿為之長

羣書要語帝曰皐陶汝作士五刑有服五服三就五流有宅五宅三居惟明克允（書舜典）帝曰皐陶惟茲臣庶罔或干予正汝作士明于五刑以弼五教（大禹謨）宥過無大刑故無小罪疑惟輕功疑惟重（皐陶）皐陶為大理天下無虐刑（文子）大理曰大棘（鄭氏談綺）大理掌折獄詳刑鞫獄之事

初學記　凡聽五刑之訟成獄辭史氏以獄成告於正正聽之正以獄成告於大司冦聽之棘木之下注正周卿師之屬竹刑棘署

三尺記王制　又聽獄於棘木之署白氏六帖　以五聽察其情一曰氣聽二曰色聽三曰視聽四曰聲聽五曰詞聽以三慮盡其情一曰明慎以讞獄二曰哀矜以雪寃三曰公平以鞫庶獄六典　舜命皋陶刑惟明允漢尊定國道在寛仁六帖　漢用平允任先張釋魏推明察選在鍾繇　官尊九寺位重三章並同上　大理寺專獄犴視刑書我國家生人

之司命也元微之行袁重光制榮加天寵職察雲司必能利用文明哀矜庶獄陳子昂為司刑卿讓官表邈矣臯陶翊唐作士設為犴狴九則允理如石之平如淵之深三槐九棘以質以聽理臣司律敢告執獄後漢崔德正箴天降五刑惟夏之績亂茲平人不回不僻揚雄廷尉箴矧古士官為今理寺典于庶獄糾是羣司

詩句上卿才大名不朽蚤朝至尊暮求友

古今事實

石奢守法

楚昭王有士曰石奢者公正好義王使為大理於是廷有殺人者奢追之即其父也遂反於廷曰殺人者父也以父成政不孝不行君法不忠弛罪廢法而伏其辜僕之所守也伏斧鑕命在君君曰追而不及庸有罪乎子其治事矣石奢曰不私其父非孝也不行君法非忠也以死罪生非廉也君舍之上之惠也臣不敢失法下之行也遂不離斧鑕刎頸而死于庭

李離伏罪

晉文公時李離為大理過聽殺不辜自繫曰臣之罪當死文公令之曰官有上下罰有輕重是下吏之罪也非子之過也離曰臣居官為長不與下吏議位受爵為多不與下吏分利今過聽殺無罪臣之罪當死遂伏劒而死

以稱朕意

唐臨累遷大理卿貞觀八年問獄囚係之數對曰見囚

五十餘人唯二人合死上怡然謂曰昔東宮卿已事朕以疇昔相愛故授卿此任然為國之要在用法法刻則人殘寛則失有罪惟是折中稱朕意

曲盡人情

隋楊汪守大理卿帝將親省囚徒其時計囚二百餘人汪通宵究審朝而奏曲盡人情帝甚嘉之

久在廷尉

國初劇可久拜大理卿性沉毅方正在廷尉四十年用

法平允以仁恕稱

超拜侍中

張文瓘兼大理卿至官旬日斷疑獄四百抵罪者無怨言文瓘有疾繫囚相與齋禱願其視事當時咸稱其執法平恕比戴冑馬拜侍中大理諸囚一時慟哭其感動人心如此

奉法持正

鄭善果為卿奉法持正風績顯於公卿

持法明審

范說爲卿持法明審

戴胄據正

唐戴胄爲大理卿犯顔據正參處法意隨類指擿言若湧泉

唐卿非寃

唐臨遷大理卿高宗親録死囚前卿所斷者悉號呌稱寃臨所入者獨無言帝怪問狀囚曰唐卿所斷既非寃

濫所以絶意爾

得賢為盛

唐朝以来有劉德威張文瓘唐臨為大理卿設官之重得賢之盛人到于今稱之

治獄見稱

王殷為大理務在寛恕與鍾繇以治獄見稱

無阿朕意

唐貞觀八年上謂大理竇誕曰法官卿為之長也朕以

至公臨天下法之所行無捨親昵卿當保所長棄所短無阿朕意以虧憲典

誠在主上

劉德威為大理卿太宗問德威曰近来刑網稍密其過安在德威奏言誠在主上不由臣下人主好寛則寛好急則急律云失入減三等失出減五等今則反是無辜失出則便獲大罪所以吏各自愛競執深文非有教使之然畏罪之所致耳太宗然之

更遺衣食

唐張道原拜大理卿何稠士澄得罪籍其家屬賜羣臣道原曰禍福何常安可因已之泰利人之否取其子女以為僕妾豈仁者之心皆捨之一無所取更資以衣食遣之

不樂法家

元澹遷大理卿不樂法家因謝所居官

比漢于張

唐徐有功曰身為大理人命所懸不能順旨詭辭以求苟安時人比漢于張

稱同于張

晉潘岳陽荆州誄曰惟此大理國之憲章聽參皋呂稱侔于張初學記

不受贓錢

向敏中判大理寺時沒入祖吉贓錢分賜法吏敏中引鍾離意委珠事獨不受

不賀獄空

李浩大理奏結獄上顧輔臣曰棘寺當得剛正如李浩者為之已而卿闕上曰無易李浩遂除大理卿故事寺獄空上表賀公獨不奏

古今文集

雜著

刑法論　楊廷秀

臣聞古之立法不惟懲天下之已犯亦以折天下之未

犯蓋已犯之必懲未犯之所以必折也是故懲之者法之義折之者法之仁義行故其仁不窮仁行故義不數仁義相有而不相無此法之利也後之法非無仁義也利未見而害先焉者義數而仁窮而已義不可數數則民怨仁不可窮窮則民狎狎則犯者衆而刑者數然則刑至於數者不生於刑之數而生於仁之窮民至於怨者不生於怨其刑而生於狎其法令夫民之情固喜溫而惡寒欲凉而畏熱也然冬不寒夏不熱則民病而死

矣人知夫法之仁也不知夫狎之而死也是故愛極者恩之所從銷寛甚者猛之所自起古之聖人其法初不及後世之備也惟不使仁之窮而民之狎也是以法立而刑不試後之法蓋詳且密矣然文詳而舉之也畧網密而漏之也疎天下之民竊其畧也則知其詳必至於不舉習其疎也則知其密必至於甚漏知其不舉則犯之也易知其甚漏則犯之也頻刑安得不數而民安得不怨哉嗟乎求用刑之疎者必至於用刑之數求天下

之喜者必反以得天下之怨理固然也然則所謂舉之畧而漏之疎者何也一曰法不執而多為之岐二曰法徒設而自廢其禁罪莫大於殺人罪至於殺人何以議為也則亦殺之而已漢高帝如此其寛仁也入關之初欲結天下之心如此其亟也欲除秦法之苛如此其鋭也而其與民約法亦曰殺人者死帝不以為疑民亦不以為請何則上下皆便其當然也殺人而法不死孰不相殺以至於大亂哉此豈所謂當然而天下何便於此

也故雖高帝欲取天下之速而不敢宥殺人之罪以謟天下之心雖秦民之苦於秦而不以高帝之不宥殺人為帝之虐然則古之立法之意可知已矣而今之法不然殺人一也則有曰盜曰鬬之目焉則有曰故曰謀曰誤之别焉曰盜曰謀曰故者法之所必死也曰鬬則死生之間也曰誤則生矣果誤也而殺人也又況所謂誤者未必誤而所謂非謀非故者未必非謀非故也何則法不執而吏可賣吏可賣而民可逭有司取其獄而讀

之曰此真誤殺也不知大吏之竊笑也此之謂法不執而多為之歧夫民之所以畏法者何也非畏法也畏刑也法不用則為法法用之則為刑民不犯則為法民犯之則為刑是以畏之也有法而不用不如無法何則無法則民未測其罪之所當有法而不用則民知其法之不足忌有法而民不忌是故布之號令不曰號令而曰空言垂之簡書而曰文具法至於為空言文具是無法賢於有法也古之法始乎必用而終乎無所用今之法

始乎不用而終乎不勝用夫法不求民之入而拒民之入者也古之法民不入也不招以入而民之入也不縱以出夫惟不出是以不入故始乎必用而終乎無所用令之法有曰誣人以罪而不實者罪之以其罪自大辟以降皆是物也而用法者不然以一夫之片紙而興大獄鞫大罪也卒之所謂大獄者初無獄之可興所謂大罪者亦無罪之可鞫上之人則俱釋之而已矣受誣者至於破家亡身而誣人者其極不過杖而遣則奸民何

悍而不屢誣善良以求利也哉獄訟何時而可清也故始乎法不用而終乎法不勝用此之謂法徒設而自廢其禁蓋人有野於宅而盜於防者其始峻其墻而止出於一門又從而衛之以兵非以制其出者也以制其入者也夫是以盜不敢過未幾而處夫樵牧者出入之迂也則鑿其東而門焉又鑿其西而門焉門多且徑而不能皆衛也則至於有門而不扃焉門多且徑則盜從其徑者而入之矣有門不扃則羣盜掉臂而入矣法不執

而多為之岐孰不從其徑而入哉法徒設而自廢其禁孰不掉臂而入哉臣願朝廷詳慮而審處之如殺人者不死此法不可以更議而誣訴者罪以其罪此法可以必行議其所當議而行其所不行則成康丕式之事雖未易致也而漢文幾措之風其猶可及也歟

鳥巢大理寺獄户賦　韓鎡

皇帝恩霑庶類道格玄功化覃於萬國之間茍慝不作鳥巢於圜扉之内囹圄知空足驗時清可知刑措蒼鷹

莫鷙寧懷獄吏之憂踈網無加豈有虞人之懼定國徒美於詳明何施善政治長不罹於縲紲豈見銜冤

大理少卿

歴代沿革後魏置少卿北齊及隋因之唐置二人宋以朝官一員兼少卿事神宗置大理獄少卿二員以蹇周輔楊汲為之分左斷刑右治獄元豐初循唐制歸百司獄于大理周輔首選為少卿建炎中興省大理卿而少卿二員如故元仍唐宋舊置大理少卿

羣書要語遷少大理韓文屈居亞列未副羣情同上參典之官南豐擬制貳正之選同上除韓晉卿詩句佐棘竟誰同因思證聖中事雖亡復報理合有陰功

古今事實

行若登仙

唐倪若水開元初班景倩自揚州採訪使入為少卿過州若水餞于郊顧左右曰班公是行若登仙吾恨不得

為騶未幾入為戶部唐書

薦為宰相

張柬之傅武后他日求人仁傑曰臣嘗薦張柬之未用也后曰遷之矣曰臣薦宰相而為司馬非用之乃授司刑少卿唐書

眞為長者

鄭利用餘慶從父兄也眞長者由大理少卿為御史中丞後由中丞為大理卿

妙選正人

唐太宗謂侍臣曰大理之職人命所懸當妙選正人用心存法無過戴冑者乃以為少卿唐新語

所守公法

唐徐有功轉司刑少卿皇甫文備誣有功縱逆黨久之文備坐事下獄有功出之或曰彼常陷公於死今生之何也對曰爾所言者私忿我所守者公法不可以私害公

綽論撼木

隋高祖禁惡錢有二人在市以惡錢易者上令斬之綽曰此人當杖上曰撼大木不動者當退對曰臣望感天心何論動木上乃止

孫諫走馬

孫伏伽轉大理少卿太宗嘗馬射上書諫曰臣聞千金之子坐不垂堂百金之子立不倚衡以此言之天下之主不可履險乘危明矣竊聞陛下猶自走馬射獵娛悅

近臣竊為陛下有所不取也此秪是少年諸王之所務豈得既為天子今日猶行之乎陛下雖欲自輕其奈社稷天下何太宗覽之大悦

執法一心

隋趙綽為少卿時刑侍辛亶嘗衣緋裩上以為厭蠱將斬之綽曰據罪不當死上怒將斬之對曰執法一心不可惜死上入良久乃釋之賜絹三百段

有司常典

源師煬帝時為大理少卿帝出顯仁宮敕衛士不得輒離所守有一主帥私令衛士出外帝付大理師據律當徒帝令斬之師奏曰若陛下初便殺之自可不闗文墨既付有司義歸常典或宿衛近侍更有此犯將何以加之帝乃止書並隋

論情免死

吏部尚書長孫無忌不觧佩刀入東上閤門封德彛議以監門校尉不覺當死無忌罰銅二百斤戴胄駁曰若

論其誤則為情一也而生死頓殊敢以同請上嘉之竟免校尉死

論獄無寃

戴胄論刑獄事皆無寃濫參處法意至析秋毫隨類指擿言若湧泉一無遺慮帝益重之

司刑平反

徐有功為少卿時周興来俊臣等羅織天下衣冠近族者數千百家有功司刑平反者不可勝紀時人方于定

國

執論守正

崔昇凡元暐位宰相先是酷吏誣籍數百家元暐開陳其枉宋璟劾張昌宗不軌事元暐頗助璟及有司正張昌宗罪而元暐弟昇為司刑少卿執論大辟兄弟守正

請崇寛簡

唐韓瑗武德初為大理少卿受詔掌定律令瑗言於高祖曰官吏至公自當奉法苟若徇巳豈顧刑名請崇寛

簡以允惟新之望高祖然之於是採定開皇律行之

當示大信

戴胄遷大理少卿犯顏執法者甚多時有託資蔭冒牒取調者詔許自首不首罪當死俄有詐得者獄具胄以法當流帝曰朕詔不首者死而今當流是示天下不以信卿賣獄耶胄曰法者布大信於民言乃一時喜怒所發陛下以一朝忿將殺之既知不可而責於法此忍小忿存大信也若阿忿違信臣為陛下惜之帝大感悟

奏莫搖動

太和四年大理少卿崔杞奏大理寺即陛下守法之司一定之制不可搖動若朝示而暮改同罪而異刑則人何所措其手足哉（續通典）

號為明習

仁宗時陳太素權大理少卿又判大理寺號為明習法令（國史）

議頗近厚

宋少卿王表多稱長者上謂宰執曰表以淳朴治獄既要人情又不可慘刻張守曰表雖法科議刑頗近厚言行錄

持以明恕

呂忠穆公頤浩爲相上謂宰執曰昨日大理少卿元衮面奏朕戒以持法明恕頤浩曰惟明克允乃用刑所先也

古今文集闕

大理寺正

歷代沿革正周卿師之屬秦置廷尉正一人漢廷尉正監及平謂之廷尉三官秩千石梁服獬豸冠銅印墨綬第六品隋煬帝增置六人唐置二人龍朔改為詳刑大夫光宅中為司刑後復故掌議獄正科條凡丞斷罪有不當者則以法正之掌參議刑辟詳正科條之事宋神宗復置大理獄後置寺正元豐五年刑部奏乞分評事司直與正為斷司丞與長貳為議司凡

斷案先上正看詳當否論難改正然後過議司復議

建炎併省斷刑治獄寺正各置一員元仍宋舊置大

理寺正

羣書要語成獄辭史以告于正正聽之王制鷊鳩作士雖

叅聽棘之言許公集爾其明習刑書往正寺事初寮制儀刑

典獄惟明克允除葉預制正於理官叅贊為重南豐制

詩句古風真往哲雅道濫朝闈治獄威豪右銷時頼典

墳大理正仕章和江淹擬古章寄來詩垂印銀棘庭持斧栢臺綱范成大送大理正

御製詩四集 卷二十七（側欄）

攄史詩

古今事實

南土秀望

晉顧榮字彦先以南土秀望累遷廷尉正

寺中二絶

宋世軌為廷尉少卿蘇軫之為正寺中語曰决定嫌疑𣾀軫之視表見裏宋世軌人以為二絶北史

何家陰德

何氏家傳云比干夢貴客車騎滿門覺以語妻語未已有老姥謂比干曰公有陰德今天錫君策因出懷中符策狀如簡長九寸凡九百九十枚以授比干子孫佩印綬者當如此自汝陰徙平陵代為名族分紀

顧協清嚴

顧協初為廷尉正冬服單薄寺卿蔡法度欲將襦與之憚其清嚴不敢啓口南史

黄霸持平

漢宣帝聞黄霸持法平召為正數決獄廷中稱平

比干濟活

漢張湯與何比干同時為寺正湯持法深而比干務仁恕數與湯爭所濟活者千數

罪宥所疑

魏司馬芝遷大理正有盜官絹置都厠上者吏疑女工收以付獄芝曰刑罪之失失在苛暴今贓物先得而後訊其辭若不勝掠必致誣服誣服之情不可以折獄且

簡而易從大人之化也不失有罪庸世之治耳今宥所疑以隆易從之義不亦可乎太祖從其議魏志

推察得情

蘇瓊爲廷尉正時畢義雲爲御史中丞以猛暴任職理官忌憚莫敢有違瓊推察務在得情雪者甚衆寺署臺按始自於瓊也北史

上應正論

唐王志愔爲大理正奏言法令者人之隄防不立則人

無所禁竊見大理官員多不奉法以縱罪為寬恕以守文為苛刻遂上應正論以見志唐書

奏明律令

魏陳琳橋玄奏琳明律令徵拜廷尉正

持法平允

宋范旻質之子也判大理寺正持法平允太宗實録

議獄平允

孔承恭遷大理正議獄平允椎判大理少卿南豊制

大理寺丞

歷代沿革晉武帝咸寧中因曹志上書請廷尉置丞隋改為勾檢官唐置丞六人掌分判寺事正刑之輕重宋神宗復置大理獄丞四員命少卿舉官元豐五年命莫君陳等九人為大理寺丞始自朝廷差官也舊制斷刑寺丞六員建炎三年減三員治獄寺丞減二員元仍唐宋舊置大理寺丞

覃書要語前為廷丞察獄詳刑頗聞敬謹白集行薛元賞制眷
玆廷尉設屬惟良爾通敏有稱宜丞寺事初寮制宜丞棘
路胡文恭行皇甫求制往丞法卿張子諒制叅丞理官張晴制進丞法局
徐仲容制進丞讞寺郭京制稍遷讞丞刁總制用除棘路之丞往
治竹刑之書王尹制擢丞京司典治刑讞呂湜制治讞之丞
尹立制往司李法之讞李偉制黃帝李法見漢書胡建傳進丞卿讞晏詹制
擢任法卿之丞叅司刑讞之典並胡文恭行毛維藩制法卿貴丞
公是行暢均制往贊廷理之符移之制

生死所遇

唐杜景佺徐有功為司刑丞與来俊臣侯思止同理獄人稱之曰遇徐杜必生遇来侯必死

生死不離

胡元禮自丞遷少卿嘗出一死囚元禮判殺之曰元禮不離刑曹此人無活法李日知報曰日知不離刑曹此人無死法竟以兩狀申日知果直御史臺記

上大寶箴

張藴古太宗初即位上大寶箴太宗嘉之賜以束帛除大理丞初河内人李好德素有風疾而語涉妄妖藴古究其獄稱好德癲病有徵法不當坐御史權萬紀劾藴古情在阿縱奏事不實太宗大怒小子乃敢亂吾法耶令斬於東市太宗尋悔因發制凡決死皆命所司五覆奏自藴古始

解善才罪

武衛大将軍權善才坐誤斫昭陵栢樹仁傑奏罪當免

職高宗令誅之仁傑曰陛下必用變法請從今日始臣不敢奉制殺善才陷陛下於無道帝意解善才因而免死

用法寛平

李日知遷司刑丞時用法嚴急日知獨寛平無寃濫者

唐書

斷獄無寃

狄仁傑為大理丞周歳斷獄一萬七千人時稱平恕無

冤訴者

策陳邊事

宋天聖中大理寺丞石延年上書陳十策乞選練兵級言西夏必叛朝廷不以為然及元昊反上思其言名見乞奉使河東籍兵回稱旨上曰知卿才久矣

書言還政

石延年還大理丞上書言天子春秋已盛太后不當聽政及奉使河東回得秘閣校勘

古今文集

古詩

江陵道中呈李孫三學士　韓愈

棲棲法曹掾何處事卑陬生平企仁義所學皆孔周蚤知大理官不列三臺儔何況清犴獄敲榜發姧偷懸知失事勢猶恐罹罝罘

大理司直

歷代沿革後魏永安三年高穆奏置司直十人位在正

監上不署曹事唯覆理御史檢劾事唐置六人掌承制出使推覆若寺有疑獄則衆議之宋熙寧中置大理獄至元豐五年始命程嗣先四人為司直建炎三年詔斷刑司直兼治獄司直其治獄司直罷元仍唐宋舊置大理司直

羣書要語　闕

詩句不耻青袍故尤宜白髮新李嘉祐送韋司直西行詩清絶聞詩語疏通豈法流傳家有衣鉢斷獄盡春秋東坡和許驊朝奉詩

騮事天子辛苦在道路司直非冗官荒山甚無趣杜甫送高司直尋封閬州詩

古今事實

馳傳决獄

唐王祚為司直馳傳决獄所至仁平唐書

連署斷獄

大理司直凡大理斷獄皆連署白氏六帖

先進魚書

司直凡承制而出先請魚書以往同上

進列理官

鍾邦彥除大理司直制云云進列理官

大理評事

歷代沿革漢宣帝初於廷尉置左右平秩六百石員四人後漢光武省右平惟有左平掌平決詔獄冠法冠魏晉以來無左右兩平惟置廷尉平隋置大理評事

唐貞觀中褚遂良議重法官奏置評事十員掌出

使推覆後加為十二員宋熙寧置大理獄至元豐五年始命張仲頴等十三人為評事隆興二年詔大理評事以八員為額元仍唐宋舊置大理評事

羣書要語或問近世名卿曰若張廷尉之平（揚子）預叅評於詔獄（唐陳子昂為陳舍人讓官表）評刑比寺鵷鴒之政無聞（同上）俾叅評讞之聯（胡文恭行陳知徳制）特寵法卿之屬俾叅詔獄之評（趙真卿制）對司理法之平（王鎡制）佐法卿之評（張甫制）升屬列卿平亭疑法（陳叔度制）擢任刑評（崔公孺制）俾評刑於卿屬（喻祐甫制）刑

讞是評並胡文恭行馬琮制俾參議讞初寮王恬制秋官覆天下之獄而其屬能平亭其所疑王岐公集

詩句廷評近要津杜甫送王評事勿嫌法官未登朝韓詩評事不讀律慱士不尋常張籍車載斗量詩佇聞明主用豈負青雲姿岑參送顏評事棘寺初銜命梅仙已誤身劉長卿夜宴評事拜命詩

古今事實

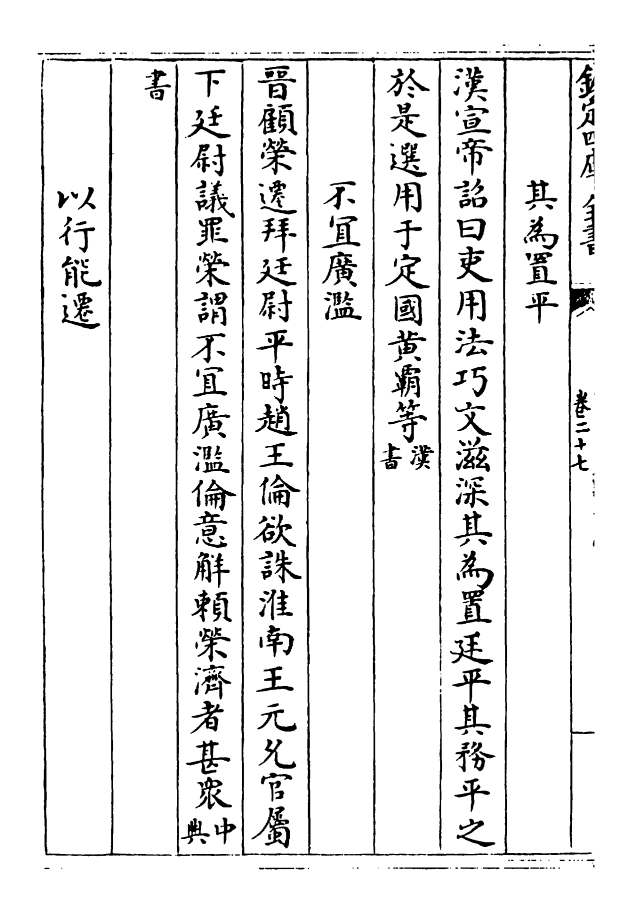
擢拜理評

唐杜暹授鄭尉以清節見知華州司馬楊孚公直士也

深賞重之乎遷大理正進坐公事下法司結罪乎謂人曰若此尉得罪則公清之士何以勸矣特薦之於執政由是擢大理評事

改授殿直

有陳舜封者舉進士爲大理評事因奏事頗言語捷給舉止類倡優上詰之自言其父承業善箏爲都知上謂宰相曰此雜類安得任清望官蓋執政不爲國家區別品流之所致即改授殿直



其為置平

漢宣帝詔曰吏用法巧文滋深其為置廷平其務平之於是選用于定國黃霸等漢書

不宜廣濫

晉顧榮還拜廷尉平時趙王倫欲誅淮南王元允官屬下廷尉議罪榮謂不宜廣濫倫意解賴榮濟者甚衆中興書

以行能遷

馬宮行能高潔遷廷尉平並同上

上便宜除

晉何攀上便宜除廷尉平晉史

反覆詰對

敬昭道為評事時沂州有反者註誤坐者四百餘人昭道反覆詰對執政無以奪註誤者悉免唐新語

叱咤風生

王敬由為評事奉使河南叱咤風生到廣陵訪裴諶諶

曰評公使車留此一宿得無驚郡將乎廣記

居九寺省

唐姚正操云自余以評事入臺後相繼不絶韓琬以為不然自則天好法刑曹望居九寺之首以此評事多入臺迄今為雅故非正操所能升降也

號三緊官又見拾遺門

拾遺立緊評事出緊赤尉坐緊緊者以其御思按覆彈射不法也故俗號三緊官又大理刑獄之司自御以下

每以明詳法理者為之吏部參注拾遺評事皆以才望清高標格孤秀者署之俗號為三緊官西京雜記

古今文集

雜著

涿郡太守上宣帝書　鄭昌

聖王之法明刑者非以為理救衰亂之起也今明主躬垂明聽不置廷評獄將自正若開後嗣不若刪定律令律令一定愚人知所避就姦吏無所弄今不正其本而

置廷評以理其究政衰德息則廷評將挌權而爲亂首矣

崔評事墓銘　韓愈

君諱謫愽陵安平人通儒書江南人士多從之遊汝州刺史吳郡陸長源引爲防禦判官表授試大理評事貞元十五年終于家銘曰朝之言嘻嘻夕之言怡怡皆入而出乘馬而馳一日不見而死吁其可悲

裴評事墓誌　柳宗元

穆曰起居郎生均州刺史均州與其弟大理裴伯言吏爲刑部郎用文吏名于朝善杜禮書長子曰某射進士策進大理評事當伐蔡及鄆汴常為軍首贊佐有勞元和十四年終于河南銘曰世守不遷秀于士鄉不利有司爰客于梁梁秀其射乃相戎政宮臣理屬（宮臣太子舍人理屬大理評事）仍受國命南蔡北曹五載首兵柔剛輔理平視太平馬牛既寧告成于京棧車幽草我來周道載饑載勞神奪其孝形經于洛魂其焉如

古今事文類聚新集卷二十七